

קול קורא

עוזר/ת מחקר לפרויקט "זיכרון השואה בארכיון מוזיאון תל אביב לאמנות"

ארכיון מוזיאון תל אביב לאמנות מחפש עוזר/ת מחקר עבור פרויקט זמני לעיבוד מידע של חומרי ארכיון מהשנים 1935-1945 בנושא הקשר בין מוזיאון תל אביב - וכיוצא מכך היישוב היהודי בארץ ישראל - ובין קהילות יהודיות בתפוצות בתקופת השואה.

מאיר דיזנגוף, ראש העיר הראשון של תל אביב, ייסד ב-1931 את מוזיאון תל אביב כנדבך תרבותי לעיצוב העיר העברית הראשונה. הוא ראה בחזונו עיר אירופית מודרנית, וכמו בכל עיר גדולה היה צורך במרכז תרבות ומוזיאון שימשש מוקד עניין וילכד את תושבי העיר. עם הקמת התשתית המתאימה ובחירת חברי הנהלה, החל דיזנגוף במסע גיוס תרומות לצורך בניית האוסף המוזיאלי. דיזנגוף היה מקושר לאישים שונים בקרב הקהילות היהודיות בתפוצות ופנה אליהם בניסיונותיו לגייס תרומות. התכתובות ההיסטוריות האלה מתעדות בין השאר גם את המתרחש באירופה באותן שנים.

דיזנגוף נפטר ב-1936, אבל חברי הנהלה שמנו אישים מהנהגת היישוב היהודי בארץ, כמו גם מנהלי המוזיאון שבאו אחריו, ביניהם קארל שוורץ ומשה קניוק, המשיכו במלאכה הארוכה של גיוס תרומות וחיזוק קשרים בתפוצות. חלק מהמכתבים שופכים אור על מקומן של הקהילות היהודיות בתפוצות בבניית היישוב העברי. בשנות ה-30 המאוחרות הגיעו גם מכתבים עם בקשות לעזרה בעלייה לארץ, אזכורים של המלחמה ושל גילויי אנטישמיות (נספח א).

בארכיון מוזיאון תל אביב לאמנות שמורים אותם מסמכים, חלקם נחשפו ואת חלקם צריך לאתר ולחשוף. אנו מחפשים אחר חוקר/ת עם השכלה בהיסטוריה לסיוע בעיבוד החומרים השונים באוסף הארכיון ההיסטורי, כדי לאתר תכתובות נוספות המתעדות את מאורעות השואה ואת השלכות המלחמה. מרבית המכתבים נכתבו בידי אנשי רוח ואמנות ואישים מרכזיים בקהילות היהודיות בארץ ובתפוצות, ולרוב בשפות לועזיות, בעיקר גרמנית וצרפתית.

מטרת הפרויקט להקים סדרת ארכיון דיגיטלית שנושאה תקופת השואה, ולקשר אליה מסמכים רלוונטיים מתיקי הארכיון ההיסטורי. עבור חלק מהמסמכים נדרשת עבודת תרגום. על עוזר/ת המחקר לעבור על התיקים השונים, לקרוא ולעבד את תוכנם, ולרכז את המידע שייאסף לקטעי תוכן קצרים שיועלו לפלטפורמה מקוונת.



מוזיאון תל אביב לאמנות (חל"צ)

דרישות:

- תואר שני או סטודנט/ית לתארים מתקדמים בתחומי ההיסטוריה - חובה (באופן מיוחד היסטוריה של עם ישראל ותקופת השואה)
- היכרות עם תחומי העניין של המוזיאון - יתרון (היכרות עם אמנים ואנשי תרבות ורוח שהיו פעילים באותן שנים)
- שפות: עברית (רמת שפת אם), אנגלית (רמת שפת אם) וגרמנית (קריאה) - חובה, צרפתית - יתרון
- ניסיון בעבודה ארכיונית ומחקרית - יתרון
- אוריינות טכנולוגית ושליטה גבוהה ביישומי אופיס
- כושר ביטוי גבוה בכתב ובע"פ
- כחלק מתהליך המיון יתבקשו המועמדים הסופיים למלא משימה מקצועית

התפקיד זמני ובכפיפות למנהלת ארכיון מוזיאון תל אביב לאמנות. תיזרש התחייבות לעבודה של שלושה ימים בשבוע (בשעות עבודת המוזיאון), לפרק זמן קצוב של עד שנה ולא תתאפשר עבודה מרחוק.

ההתקשרות הינה עם נותן/ת שירותים עצמאי/ת (פרילנס) ואינה יוצרת יחסי עובד-מעביד בין המוזיאון לבין נותן/ת השירותים. שכר הטרחה ישולם כנגד המצאת חשבונית מס כדין.

קורות חיים ומכתב מקדים יש לשלוח עד 6/6/2026, בציון הכותרת "קורות חיים למשרת

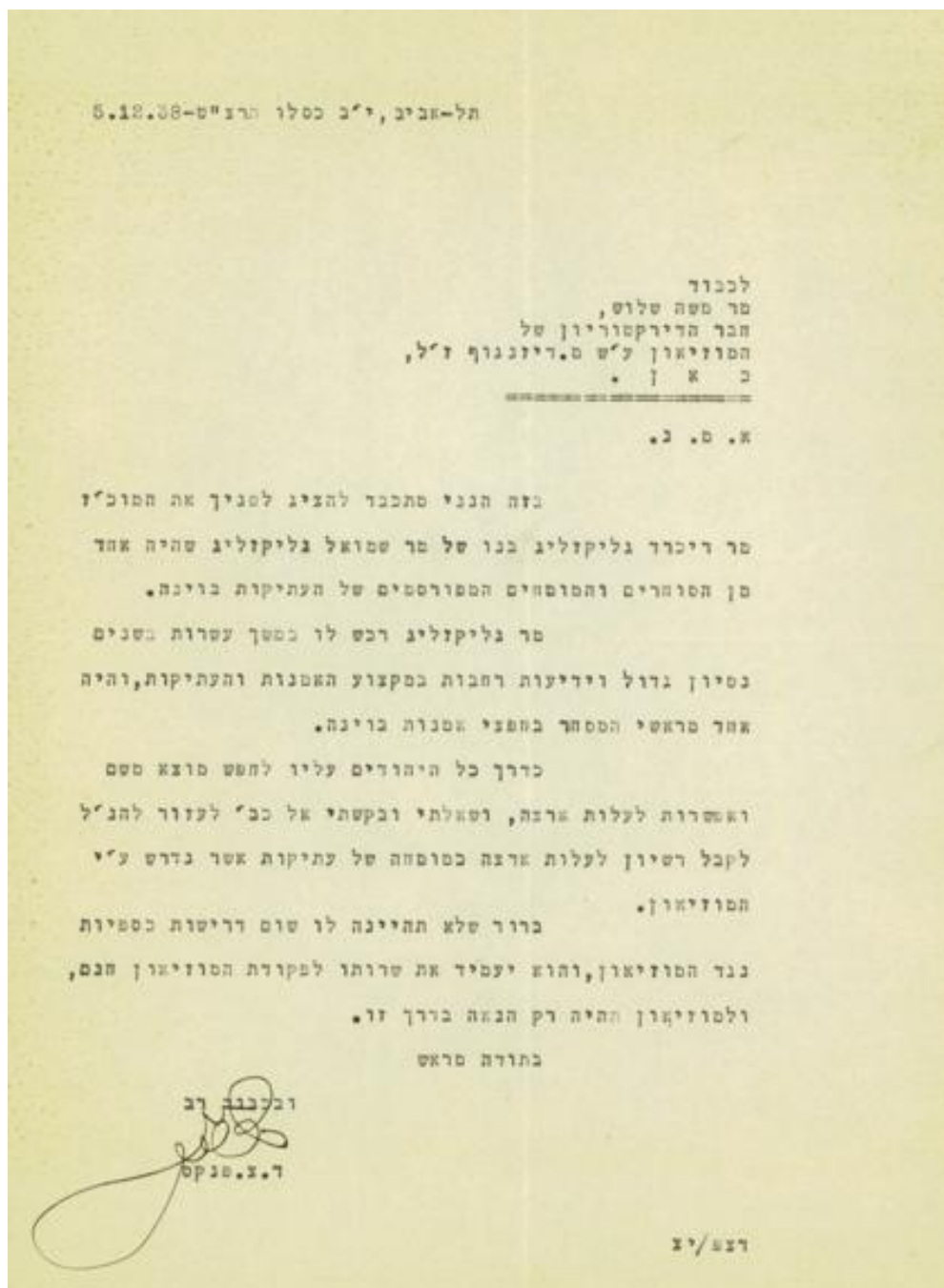
עוזר/ת מחקר", לדוא"ל: Archive@tamuseum.com



מוזיאון תל אביב לאמנות (חל"צ)
שד' שאול המלך 27 תל אביב 6133201, ת.ד. 33288
טל' 03-607-7026 פקס 03-695-6418
www.tamuseum.org.il

Tel Aviv Museum of Art

מוזיאון תל אביב לאמנות (חל"צ)



נספח א: פנייה לדיירקטוריון המוזיאון מאת ד.צ. פנקס בדבר העסקת סוחר עתיקות מוינה, 1938

© ארכיון מוזיאון תל אביב לאמנות



מוזיאון תל אביב לאמנות (חל"צ)
שד' שאול המלך 27 תל אביב 6133201, ת.ד. 33288
טל' 03-607-7026 פקס 03-695-6418
www.tamuseum.org.il

Tel Aviv Museum of Art